

# 一般財団法人ルンデ

理事 村林 基彦、吉田 文、若宮 大作  
 監事 竹中 三四郎  
 評議員 鈴木 詢、小川 徹、及川 智幸  
 主たる事務所 名古屋市中区正木四丁目 2-44  
 設立年月日 2017年 10月 19日  
 法人番号 5180005017538

1997年10月21日「吉田 文 バイブオルガン・リサイタル」  
 京都コンサートホールにて



左から、鈴木詢、吉田文、村林基彦、吉田徳子、鈴木峰江

## 賛同者の方々

\* 順不同、敬称略

酒井 淳  
チェリスト

伴 貞良  
写真家

鈴木 久美子  
クラリネット奏者

土屋 美寧子  
ピアニスト

若林 顕  
ピアニスト

金澤 攝  
作曲家、ピアニスト、音楽史研究者

西川 千雅  
西川流 四世家元

湯井 摩耶  
女優、演劇集団キャラメルボックス

武田 和大  
サクソフォン奏者、作曲家

八木 健史  
ホルン奏者

渡邊 愛子  
サクソフォン奏者

加藤 日名子  
チューバ奏者

馬路 まなみ  
シャンソン歌手

平佐 素雄  
(株) ヒラサ・オフィス 代表取締役

佐場野 徹  
管楽器工房ゼット代表

相川 宏達  
(株) アイ・クオリア代表取締役

戸原 弘二  
(株) 庄南工業 代表取締役

神江 京  
作家

蓮行  
劇団衛星 代表

和波 孝禧  
ヴァイオリニスト

野原 みどり  
ピアニスト

鈴木 理恵子  
ヴァイオリニスト

大森 智子  
ピアニスト

山本 雅士  
セントラル愛知交響楽団音楽主幹

大口 光子

鬼頭 哲  
サクソフォン奏者、作曲家

真室 香代  
サクソフォン奏者

佐野 功枝  
サクソフォン奏者

福田 良正  
トロンボーン奏者

妹尾 寛子  
フルート奏者

二宮 孝  
二宮音楽事務所代表

石田 圭  
管楽器修理工房 Atelier Kei 代表

国井 由生子  
(株) コピア 代表取締役

トーマス・マイヤー＝フィービッチ  
作曲家、オルガニスト、国立音楽大学名誉教授

山崎 伸子  
チェリスト、東京藝術大学名誉教授、桐朋学園大学特任教授

堀米 ゆず子  
ヴァイオリニスト、ブリュッセル王立音楽院およびマーストリヒト音楽院教授

店村 眞積  
東京都交響楽団特任首席ヴィオラ奏者、東京音楽大学教授

岡山 潔  
ヴァイオリニスト、東京藝術大学名誉教授、神戸市室内管弦楽団音楽監督

服部 芳子  
ヴァイオリニスト、愛知県立芸術大学名誉教授

堤 剛  
チェリスト、サントリーホール館長

吉原 すみれ  
打楽器奏者、武蔵野音楽大学教授、相愛大学・山形大学非常勤講師

原田 綾子  
ピアニスト、名古屋音楽大学・同朋高校音楽科 講師

神尾 隆  
元名古屋フィルハーモニー交響楽団理事長、前オーストリア共和国名古屋名誉領事

田中 民雄  
元日進市副市長、同朋学園評議員、元愛知県文化振興事業団団長補佐

加藤 紳一郎  
学校法人 名古屋文化学園 理事長

山田 佐多子  
NPO 法人 名古屋おやこセンター 副理事長

林 和利  
名古屋女子大学教授、能・狂言研究者、東海音楽研究会代表

宇佐美 克之  
(株) セントラルコンベンションサービス代表取締役

酒井 雄二  
(株) 光響社 代表取締役

マツダミヒロ  
質問家

株式会社デイブレイクフレーバー、株式会社カスケード、有限会社イーキュー スタッフ一同

<https://dbf.jp/runde/>



\* 表紙のレンガの写真は、実際に studio RUNDE の  
 ステージ上の壁に使われていたものです。